

Cómo interpretar la Biblia

Lección 1-B

Contenido

1. **Escritores bíblicos**
2. **Géneros literarios**
3. **Inerrancia de la Biblia**

Escritores bíblicos

Las Sagradas Escrituras están compuestas por sesenta y seis (66) libros que con el tiempo se fueron agrupando como los conocemos hoy en día: treinta y nueve (39) corresponden al Antiguo Testamento y veintisiete (27) al Nuevo Testamento.

Este compendio, que conocemos como la Biblia, fue escrito por más de cuarenta autores a lo largo de aproximadamente 2.000 años. Por consiguiente, nuestras actuales Escrituras canónicas constituyen un registro de revelación divina progresiva. Incluye diferentes géneros literarios, como narrativa histórica, salmos, cartas, biografías, documentos legales, parábolas y poesía.

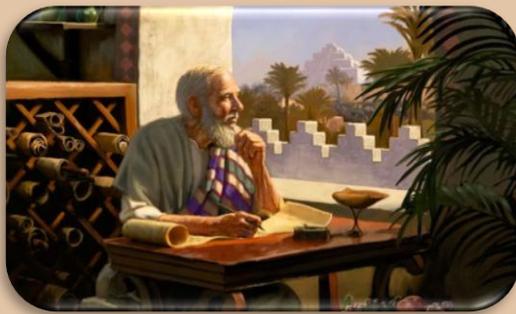
El mismo Dios que en los últimos días nos habló en la persona de su Hijo también habló en las revelaciones más antiguas (Hebreos 1:1) y podemos escudriñar su Palabra en la confianza de que hallaremos en ella orden, verdad y sabiduría divina desde el principio al fin. De ahí la inerrancia de la Biblia.



La Biblia fue escrita en la intersección de Oriente y Occidente por hombres de diferentes formaciones, ocupaciones, edades, costumbres, educación, vivencias y entornos sociales, cada uno con sus propias limitaciones e imperfecciones. Algunos escribieron desde palacios; otros desde cárceles; algunos en el exilio y otros durante sus viajes misioneros compartiendo el evangelio.

Entre los escritores bíblicos, algunos como Moisés estaban destinados a gobernar, mientras que otros, como Daniel, ocuparon altos cargos políticos. Hubo pastores sencillos, como David en su juventud; jóvenes como Daniel, y ancianos como el apóstol Juan, quien escribió Apocalipsis durante su exilio en la isla de Patmos.

Algunos escritores fueron testigos presenciales de los acontecimientos narrados; otros realizaron investigaciones cuidadosas y usaron documentos existentes. Por ejemplo: “Y el sol se detuvo, y la luna se paró, hasta que la nación se vengó de sus enemigos. ¿No está esto escrito en el libro de Jaser? Y el sol se detuvo en medio del cielo y no se apresuró a ponerse como por un día entero”. (Josué 10:13), “Por cuanto muchos han tratado de compilar una historia de las cosas que entre nosotros son muy ciertas, tal como nos las han transmitido los que desde el principio fueron testigos oculares y ministros de la palabra, también a mí me ha parecido conveniente, después de haberlo investigado todo con diligencia desde el principio, escribírtelas



ordenadamente, excelentísimo Teófilo...” (Lucas 1:1-3).

A pesar de las particularidades individuales, todos tenían algo en común: fueron llamados por Dios e inspirados por el Espíritu Santo: “Toda Escritura es inspirada por Dios...” (2 Timoteo 3:16). Dios se dignó comunicar su verdad al mundo por medio de

instrumentos humanos, capacitados y guiados por su Santo Espíritu, quien los hizo idóneos y los habilitó para realizar esta obra dirigida a su pueblo, sin importar cuándo o dónde viviesen.

“La doctrina de la inspiración recalca que Dios inspira a los autores a escribir los libros que luego formarán el canon bíblico; dicha presencia de Dios es una garantía de inerrancia”.¹

Géneros literarios

La Biblia incluye diversos géneros literarios que deben tenerse en cuenta para una correcta interpretación, tales como:

- Narrativa histórica
- Salmos
- Cartas o epístolas
- Biografías
- Documentos legales
- Parábolas

¹ Severino J. Croatto. *Hermenéutica Bíblica. Un libro que enseña a leer creativamente la Biblia.* Buenos Aires, Argentina, Lumen, 1994, p. 72

➤ Poesía

Reconocer estos géneros es crucial para comprender adecuadamente el mensaje que Dios transmite en cada contexto específico.

Inerrancia de la Biblia

El mismo Dios que en los últimos días nos habló por medio de su Hijo también habló en revelaciones anteriores (Hebreos 1:1). Por ello podemos escudriñar su Palabra con plena confianza de hallar en ella orden, verdad y sabiduría divina desde el principio hasta el fin. Este es el fundamento de la inerrancia bíblica.

La doctrina de la inspiración sostiene que Dios inspiró a los autores para escribir los libros que formarían el canon bíblico, garantizando así la ausencia de error (inerrancia) en su mensaje original. La presencia divina en este proceso asegura la confiabilidad absoluta de la Palabra de Dios.

Preguntas para reflexionar y razonar

1. ¿Cuántos libros componen las Sagradas Escrituras, cuántos corresponden al Antiguo Testamento y cuántos al Nuevo Testamento?
2. ¿La Biblia está escrita en un solo género literario o combina varios?
3. ¿Dónde y durante cuánto tiempo se escribió la Biblia?
4. ¿Los autores bíblicos escribieron lo que quisieron?
5. ¿Qué significa que la Biblia sea “inerrante”?

Autor:

María del Carmen Garrido
Bachiller Superior en Teología (IBBA)
Diplomado en Pastoral Familiar (EIRENE)

Biblias Consultadas:

King James Version (**KJV**)
La Biblia de Jerusalén (**BJ**)
Reina – Valera 1960 (**RVR 1960**)
La Biblia de las Américas (**LBLA**)

www.rinconcitodelaoracion.com

rinconcitocursos@gmail.com